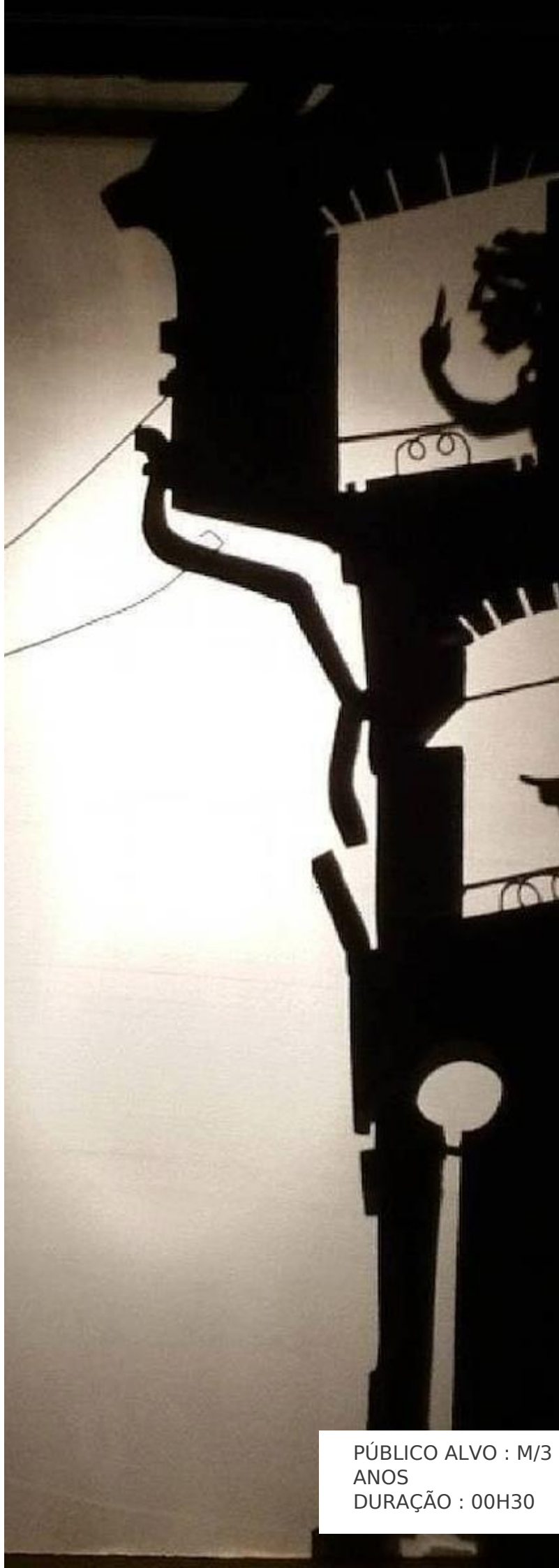


Grãos de Areia

teatro nas instituições



PÚBLICO ALVO : M/3
ANOS
DURAÇÃO : 00H30





ÍNDICE

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA	8
GRÃOS DE AREIA	9
COLABORADORES . PARCEIROS . COPRODUTORES	9
APRESENTAÇÃO	10
TEATRO NAS INSTITUIÇÕES	11
DEPOIMENTOS	14
DIGRESSÃO	16
FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS	18
HISTÓRICO	19
ATIVIDADES PARALELAS	20
RIDER TÉCNICO	21
DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS	22
HIPERLIGAÇÕES	23
IMAGEM E COMUNICAÇÃO	24
CONDIÇÕES GERAIS	24
ORÇAMENTO	24
CONTACTOS	25

Grãos de Areia

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia profissional de teatro de marionetas, fundada a 2 de abril de 2002, com direção artística de **Clara Ribeiro e Filipa Mesquita** e direção plástica de **enVide neFelibata**.

■ Na simbiose de uma linguagem simbólica que conjuga o património e o legado tradicional com o pensamento e a dinâmica da sociedade contemporânea, num diálogo nem sempre pacífico surge um elemento fundamental, a marioneta. Este elemento apoia-nos na procura de uma identidade cultural própria.

■ O nosso objetivo é o de descobrir as potencialidades estéticas, plásticas, cénicas e dramáticas da marioneta em si mesma, como em relação com o ator e nessa descoberta explorar a dramaturgia que nos caracteriza: a de explorar a cultura, a crença e a lenda aliada à urbe, à exploração tecnológica e à velocidade da aldeia global. Ao longo do nosso percurso artístico têm sido diversas as propostas quer nos públicos; adulto, jovem, escolar e familiar; quer na formação de base ou especializada. Uma das nossas grandes apostas é a digressão nacional e internacional dos projetos. Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano.

■ Ao longo de mais de duas décadas afirmámos a Companhia como uma estrutura de criação artística contemporânea através das dezenas de propostas de espetáculos apresentadas nacional e internacionalmente, quer sejam criações próprias, bem como em colaboração com outras estruturas e entidades culturais nacionais e

internacionais.

■ Temos como premissa dar espaço à liberdade criativa da nossa equipa artística, garantindo a existência dentro da própria estrutura de várias linguagens e diversas visões que se unem num ponto comum do desenvolvimento da arte do teatro das marionetas. A ponderação sobre a problemática das fragilidades sociais e um olhar atento sobre tradições e sobre o património são as bases da dramaturgia da estrutura que se consolidam em olhares distintos, mas simultaneamente convergentes.

■ É fundamental o diálogo com os diferenciados públicos e a envolvimento da criação nos distintos contextos e espaços, bem como a interceção entre entidades e estruturas, criando propostas multidisciplinares que visam sobretudo a comunicação artística com os públicos.

■ Salienta-se ainda a colaboração com inúmeros serviços educativos no programa de implementação de atividades em instituições como monumentos, museus e património edificado.

■

■ *O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma estrutura apoiada pela República Portuguesa - Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Museu Municipal de Espinho e Município de Gondomar. A estrutura encontra-se instalada no FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho e com sede no Município de Gondomar.*

GRÃOS DE AREIA

público alvo : M/3 anos

duração : 00h30

grupo : teatro nas instituições

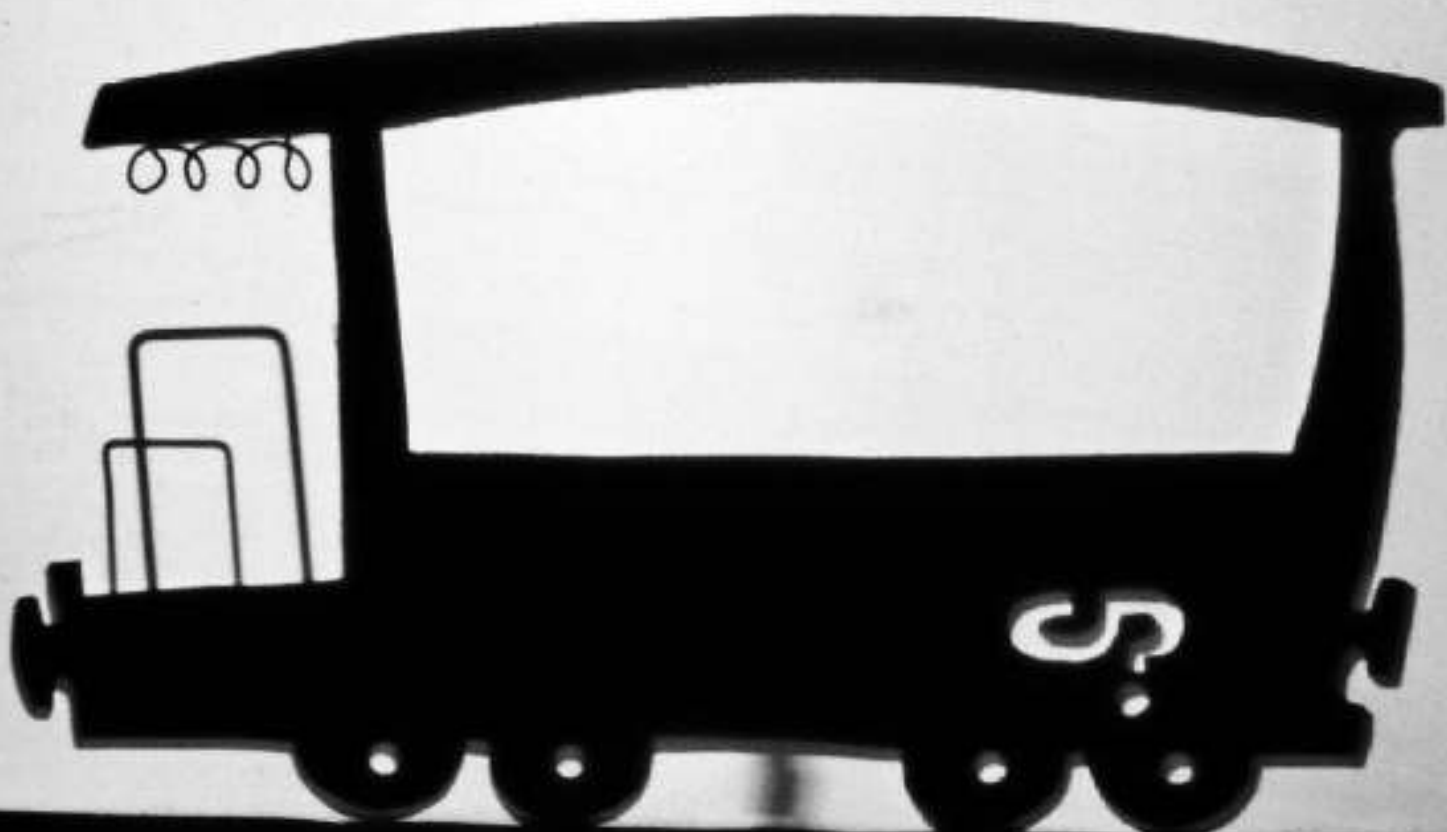
data de estreia : 13 de março de 2016 (domingo)

local de estreia : Museu Municipal de Espinho x Espinho x Aveiro

COLABORADORES . PARCEIROS . COPRODUTORES

Câmara Municipal de Espinho

Museu Municipal de Espinho



APRESENTAÇÃO

O mar calmo e azul, espelhando um céu de verão, torna-se cinzento e terrível quando chega o inverno. E é na praia que os pescadores aguardam, que o mar e o vento se acalme.

É na praia que tudo começa, e cada grão de areia conta uma história... a história de Espinho, a história das gentes que trazem o mar nas mãos fortes e salgadas, nos olhos líquidos e profundos, no sangue azul.



TEATRO NAS INSTITUIÇÕES

O Teatro e Marionetas de Mandrágora é já desde 2003 um parceiro da mediação cultural e implementador de serviços educativos que através da marioneta encontram também uma ferramenta de diálogo com os seus públicos.

O programa nas instituições encontra-se amplamente difundido nacionalmente. Espaços estes dotados de ferramentas pedagógicas que visam a aproximação entre a instituição e os seus visitantes.

Estes são espetáculos sensoriais que convidam o público a contemplar de um modo participativo. Este é um projeto parceiro para a dinamização dos programas de Serviços Educativos que através da arte da marioneta, estabelecem diálogos com os seus públicos apelando às suas consciências para um pensamento global que saiba ponderar e acima de tudo construir novos hábitos.

Integrado na valorização do Património e na descodificação de linguagens de diálogo com os jovens públicos e visitantes, este é um projeto com a marioneta enquanto veículo artístico de diálogo dos serviços educativos.







DEPOIMENTOS

Celebrar os Museus.

Desde 2003 que o Teatro e Marionetas de Mandrágora colabora com inúmeros Museus nacionais no sentido de, através da marioneta, criar um programa conjunto de Serviço Educativo, dirigido a grupos, famílias e jovens públicos.

Destacamos, neste dia em que celebramos o Dia Internacional dos Museus, o espetáculo “Grãos de Areia”, que nasce fruto da parceria entre o Teatro e Marionetas de Mandrágora e o Município de Espinho.

Este projeto, nascido em 2016 e em regular apresentação ao longo destes anos, permite ao visitante do Museu ter uma experiência com a história da região, da construção e valores da cidade, através de símbolos e objetos animados que o teatro de sombras tão bem sabe partilhar. Assim, ao visitarem o Museu de Espinho, podem observar também o espaço que tem sido ao longo de quase 15 anos a casa do Teatro e Marionetas de Mandrágora.

Aliando o património ali patente, através do espólio da antiga Fábrica Brandão Gomes e da tradição piscatória tão típica deste mar que banha o Museu, podem também assistir ao espetáculo de teatro de marionetas que o Serviço Educativo preparou para em conjunto celebrarmos os Museus como espaços de memória, de arte, de cultura, espaços vivos que se celebram chamando a si o público. Por isso lá estaremos em família, com amigos e sempre em comunidade!

— Filipa Mesquita × 18 de maio de 2024



DIGRESSÃO

DATA	LOCAL
13 MAR 2016 . DOMINGO . 15h30	Museu Municipal de Espinho, Espinho, Aveiro
16 NOV 2016 . QUARTA-FEIRA	Museu Municipal de Espinho, Espinho, Aveiro
12 MAR 2017 . DOMINGO	Museu Municipal de Espinho, Espinho, Aveiro
9 MAR 2020 . SEGUNDA-FEIRA . 10h00	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura
9 MAR 2020 . SEGUNDA-FEIRA . 14h30	de Espinho, Espinho, Aveiro
12 MAR 2020 . QUINTA-FEIRA	Museu Municipal de Espinho, Espinho, Aveiro
21 JUN 2021 . SEGUNDA-FEIRA	Museu Municipal de Espinho, Espinho, Aveiro
8 MAI 2022 . DOMINGO	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
14 MAI 2022 . SÁBADO	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
18 MAI 2022 . QUARTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura
19 MAI 2022 . QUINTA-FEIRA	de Espinho, Espinho, Aveiro
29 JUN 2022 . QUARTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
5 JUL 2022 . TERÇA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura
6 JUL 2022 . QUARTA-FEIRA	de Espinho, Espinho, Aveiro
11 JUL 2022 . SEGUNDA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura
12 JUL 2022 . TERÇA-FEIRA	de Espinho, Espinho, Aveiro
14 JUL 2022 . QUINTA-FEIRA	
2 FEV 2023 . QUINTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura
3 FEV 2023 . SEXTA-FEIRA	de Espinho, Espinho, Aveiro
2 MAR 2023 . QUINTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura
21 MAR 2023 . TERÇA-FEIRA	de Espinho, Espinho, Aveiro
17 MAR 2023 . SEXTA-FEIRA	Museu Municipal de Espinho, Espinho, Aveiro

DATA	LOCAL
18 ABR 2023 . TERÇA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura
9 MAI 2023 . TERÇA-FEIRA . 20h23	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
14 JUN 2023 . QUARTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
27 JUN 2023 . TERÇA-FEIRA . 15h35	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
3 JUL 2023 . SEGUNDA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura
3 JUL 2023 . SEGUNDA-FEIRA	de Espinho, Espinho, Aveiro
4 JUL 2023 . TERÇA-FEIRA	
4 JUL 2023 . TERÇA-FEIRA	
5 JUL 2023 . QUARTA-FEIRA	
6 JUL 2023 . QUINTA-FEIRA	
7 JUL 2023 . SEXTA-FEIRA	
18 MAI 2024 . SÁBADO	Museu Municipal de Espinho, Espinho, Aveiro
19 OUT 2024 . SÁBADO . 16h00	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura
19 OUT 2024 . SÁBADO . 16h40	de Espinho, Espinho, Aveiro
19 OUT 2024 . SÁBADO . 17h20	
27 MAR 2025 . QUINTA-FEIRA . 10h30	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
16 MAI 2025 . SEXTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
9 DEZ 2025 . TERÇA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura
10 DEZ 2025 . QUARTA-FEIRA	de Espinho, Espinho, Aveiro

TOTAL : 42

FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS

LOCAL	FESTIVAL	ANO
Museu Municipal de Espinho	MAR-MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2016
Museu Municipal de Espinho	MAR-MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2017
F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR-MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2020
F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR~MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2024

TOTAL : 4

HISTÓRICO

"Grãos de Areia", estreia no local "Museu Municipal de Espinho x Espinho x Aveiro" a 13 de março de 2016 (domingo). Até à data contabiliza 2 locais, 1 cidade, 1 distrito, 1 país (Portugal) e participação em 4 festivais e 4 encontros nacionais e 0 internacionais.

O seu historial conta com 42 apresentaçõess para um público de 1.089 espetadores.

"Grãos de Areia" encontra-se em digressão há 10 anos, 2 meses e 10 dias à data de criação deste documento.



ATIVIDADES PARALELAS

Marionetas de Sombras - Histórias com Sombra *oficina de conto e criação de marionetas de sombras*

pequena oficina × público alvo : M/4 anos × duração : 02h30

Conhecer as nossas lendas e tradições, percorrê-las de lés a lés nas asas da imaginação, este é o desafio a que nos propomos com esta oficina. Procurando a valorização e preservação do nosso património cultural, buscamos às lendas das mouras encantadas a nossa inspiração.

As oficinas de teatro de sombras consistem, numa primeira fase, na apresentação de um pequeno espetáculo de sombras. Este pequeno espetáculo servirá de inspiração aos mais pequenos para criarem as suas personagens encantadas que a seguir criam e experimentam na tela.

Ver, fazer e experimentar são as três fases pelas quais o participante passa para assim culminar numa lenda construída e imaginada por todos.

[<https://www.marionetasmandragora.pt/teatrosombras>]

RIDER TÉCNICO

Para obter mais informações sobre os requisitos técnicos e outras necessidades associadas à produção, consulte a secção **CONDIÇÕES GERAIS** deste documento.

De momento, não se encontram disponíveis informações detalhadas sobre o rider técnico associado a esta produção. Caso necessite de esclarecer requisitos técnicos específicos, ou de obter dados complementares relativamente à implementação de cenografia, luz, som ou outras áreas técnicas, poderá solicitá-los diretamente através de contacto por e-mail com a companhia, que terá todo o gosto em facultar-lhe a documentação necessária.

DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS

Documento Atual

GRAOSDEAREIA - DOSSIER - PT **2.1 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/dossier/graosdeareia - dossier - pt.pdf

Arquivo Imagem

ARQUIVO IMAGEM PROMO **17.8 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/zip/prj_graosdeareia.zip

ARQUIVO IMAGEM PROCESSO DE CRIAÇÃO **15.3 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/zip/wip_graosdeareia.zip

ARQUIVO IMAGEM ENSAIOS **2 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/zip/try_graosdeareia.zip

ARQUIVO IMAGEM RECEBIDAS **839.1 KB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/zip/pst_graosdeareia.zip

HIPERLIGAÇÕES

#graosareia_marionetas_mandragora

IMAGEM E COMUNICAÇÃO

- Menções obrigatórias em todo o material promocional:
- Produção: Teatro e Marionetas de Mandrágora
- Apoio: República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes (com inserção de logótipos), Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

CONDIÇÕES GERAIS

- É necessária disponibilidade de acesso e estacionamento para o veículo da companhia (Classe II ou Classe I).
- O promotor deverá disponibilizar um técnico para acompanhamento durante montagem, ensaio e apresentação.
- Para o início da montagem, o espaço deverá encontrar-se limpo e livre de quaisquer equipamentos.
- Qualquer proposta de alteração ao Rider Técnico deverá ser comunicada atempadamente, de forma a permitir que, em conjunto com a equipa técnica e a produção do evento, sejam encontradas as melhores soluções para a viabilização da atividade.
- É necessário disponibilizar camarins individuais adequados para os intérpretes, equipados com água corrente, espelho, cadeira e mesa.
- O promotor deve fornecer garrafas de água para toda a equipa.

ORÇAMENTO

- Consultar orçamento e, se necessário, solicitar condições específicas para duas ou mais apresentações no mesmo dia, no mesmo local e/ou em dias consecutivos.
- Os valores estão isentos de IVA, ao abrigo do nº 8 do Art. 9º do CIVA.
- Acrescem despesas de deslocação, calculadas com origem em Espinho (valor por km).
- Quando aplicável, o alojamento e as refeições da equipa deverão ser assegurados pelo promotor. Comunicaremos a tipologia dos quartos (preferencialmente singles) e restrições alimentares previamente.

CONTACTOS

Direção Artística 914 514 756 Clara Ribeiro
Direção Artística 938 438 097 Filipa Mesquita
Direção Plástica 938 940 122 enVide neFelibata

[chamadas para rede móvel nacional]

geral@marionetasmandragora.pt
www.marionetasmandragora.pt
www.index.marionetasmandragora.pt
www.loja.marionetasmandragora.pt
www.ei.marionetasmandragora.pt
www.mar.marionetasmandragora.pt
www.escoladamarioneta.com
www.facebook.com/marionetas.mandragora
www.instagram.com/marionetas_mandragora
www.youtube.com/@MarionetasMandragora
www.youtube.com/watch?v=-2-ig0Oamxo

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Teatro e Marionetas de Mandrágora
FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho
R. 41 / Av. João de Deus
4500-198 Espinho, Portugal

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Estaleiro Marionetas Mandrágora
Rua do Golfe
4500-605 Espinho, Portugal

CASA EDUCATIVA DA MARIONETA

Teatro e Marionetas de Mandrágora
Casa Branca de Gramido
Tv. Convenção de Gramido 41
4420-416 Valbom, Gondomar, Portugal

PARA EFEITOS DE FATURAÇÃO

Teatro e Marionetas de Mandrágora
R. do Quinéu, 75
4510-122 Gondomar, Portugal

NIF / VAT PT 506 322 076

IBAN PT50 0035 2074 0000 5488 2304 9

BIC/SWIFT CGDIPTPL

*Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado
(Marionetas de Mandrágora)
associação sem fins lucrativos (isenta de IVA ao abrigo do art. 9º do CIVA)*





Teatro e Marionetas de Mandrágora
www.marionetasmandragora.pt
geral@marionetasmandragora.pt

www.marionetasmandragora.pt/graosdeareia

graosdeareia v.24.05.2026
dossier gerado com a biblioteca open-source TCPDF + FPDI

